

pályázati azonosító: 208139/00024

Szakmai beszámoló
A borító mögött
A Hamvas Béla Pest Megyei Könyvtár rádióműsora

Az innováció, vagyis a rádióműsor megvalósulása

A Hamvas Béla Pest Megyei Könyvtár és a Szentendrei Médiaközpont évek óta szoros kapcsolatban áll egymással, mint helyi kulturális intézmények. Mind a TV, mind a rádiócsatorna rendszeresen ad hírt a könyvtár eseményeiről. A Szentendre TV munkatársai gyakran készítenek felvételt rendezvényeinken, megszólaltatják meghívott vendégeinket és a munkatársainkkal is készítették már több alkalommal riportot. Működünk már együtt tábori keretek közt is, 2022-es ifjúsági táborunkban lehetőségük volt a gyerekeknek a stúdiók bejárására, a híradói székbe való beülésre. Ez a jó viszony is adta az ötletet, hogy együttműködésbe lépünk velük egy saját rádióműsor létrehozásával is, melynek technikai megvalósítására kértük fel a rádió munkatársait, a médiaközpont üzemeltetőjét. A várható kulturális és helyi vonatkozású tartalmaknak a rádió munkatársai is örültek.

A pályázat elnyerése után ismét egyeztettünk a rádió vezető munkatársával, Jegyes Lászlóval és pontosítottuk a műsor- és ütemtervet.

Elsőként a könyvtár részéről kijelölt műsorvezetők kaptak lehetőséget, hogy a stúdióban kipróbálhassák magukat. Három kollégánk vett részt a feladatban: Kovács-Buday Zsuzsanna, Komáromi-Raisz Borbála és Béres Zsófia. Ők a próbafelvétel során útmutatást, hasznos tanácsokat kaptak. A rádió elkészítette a műsor szignálját a könyvtár által küldött szöveg alapján:

A műsorban megszólalnak helyi zenészek, művészek, írók. Beszélgetünk irodalomról, gyerekirodalomról, a várost érintő aktuális ünnepekről, évfordulókról valamint közreadjuk a könyvtár korábbi vendégeinek előadásait, írói estek hanganyagát.

A műsor *A borító mögött* címet kapta.

A műsorterv alapján kialakult, hogy a különböző területen jártas könyvtáros kollégák kit, milyen témával hívnak meg a műsorba. Ezután megkezdődtek a felvételek a meghívott beszélgetőpartnerekkel. A további adások folyamatos egyeztetése jelenleg is zajlik. A felvételek időpontjának egyeztetése a meghívottal és a stúdióval is az adott könyvtáros feladata. A felvétel során a rádiós munkatárs útmutatásával 4 db 7-8 perces blokkban beszélget a vendéggel, ezeket a műsorba kerüléskor zene illetve hírek szakítják meg. A zenék összeállításához a könyvtáros és a vendég is javasolhat zeneszámokat a tartalomhoz kapcsolódóan.

Ezzel párhuzamosan dolgoznak könyvtáros kollégáink a könyvtárunkban zajlott előadások, írói estek felvételeivel. A videó fájlokat hangfájllá alakítják és bevezetőt készítenek hozzájuk, így kapják meg a rádió munkatársai az anyagot. Ezen előadóktól előzetesen engedélyt kérünk (e-mail-ben vagy személyesen, telefonon) a felvétel ily módon történő felhasználására. A terveknek megfelelően az újonnan felvett beszélgetések és a korábbi előadások felváltva kerülnek adásba.

A pályázat keretében megvalósuló adások időrendben:

1. Balázs Mariettával beszélget Kovács-Buday Zsuzsanna gyermekkönyvtáros. Téma: baba-mama foglalkozás, meseterápia
2. Háy János és Wirth Imre, archív felvétel
3. Léder Lászlóval beszélget Kovács-Buday Zsuzsanna. Téma: Apa Akadémia, apák napja, apás könyvek, pszichológia
4. Molnár T. Eszter író és Dr. Tóth Máté igazgató, archív felvétel
5. Petrovity Sándorral (Szasa) beszélget Béres Zsófia ifjúsági és zenei könyvtáros. Téma: zene, zenetanulás
6. Tasnádi István író és Pájer Alma Virág színésznő, archív felvétel
7. Pásztor Zoltánnal beszélget Komáromi-Raisz Borbála helytörténeti könyvtáros. Téma: Duna, Pásztor-rév, hajóséták, árvizek
8. Urbán Richárd felolvasásai, Csehov novellák, archív
9. 5 vagy Sárkány zenekarral beszélget Béres Zsófia. Téma: Szentendre zenei élete, zenekari kulisszatitkok
10. Mucsi Zoltán és Bérczes László, archív felvétel
11. Hermann Róbert történész, archív felvétel
12. Zweiber Ferenc festővel beszélget Komáromi-Raisz Borbála. Téma: magyar festészet, Zweiber Ferenc munkássága
13. Csörgei Andreával beszélget Kovács-Buday Zsuzsanna. Téma: könyvtár, drámapedagógia, segítő és érzékenyítő gyermekkönyvek

A tartalmak elérhetősége és azok meghirdetése

Az adásokat megelőzően a könyvtár FB oldalán hírül adjuk az adás témáját, időpontját, ugyanígy a rádió is felhívja rá a figyelmet saját oldalán.

A borító mögött 2 hetente szerda este 19 órakor jelentkezik új műsorral, melyet megismételnek szombat délután is. Ekkor hallgatható a 91.6-os helyi hullámhosszon illetve online a rádió oldaláról ezen a linken: <http://radioonline.szentendre.media.hu/>

A hanganyagok ezután fölkerülnek a rádió SoundCloud csatornájára, ezek egyesével is linkelhetők, megoszthatók, de az oldalon rákeresve a borító mögött címre megtaláljuk a könyvtár addig elhangzott valamennyi adását (<https://soundcloud.com/search?q=boritomogott>). A felvételeket – hírek nélkül – megkapja a könyvtár, hogy feltehesse saját tárhelyeire.

Az adások felkerülnek a 2024 végén induló digitális könyvtárunkba, így az egyes műsorok kereshetővé válnak majd az online katalógusunkban is, ahol tartalmi leírás lesz olvasható róluk és URL link is megtalálható, amelyen keresztül meghallgathatók lesznek. A visszahallgatható adások linkjét újra és újra meg kívánjuk osztani egy-egy aktualitás, évforduló kapcsán. A teljes műsorfolyamra a könyvtár tereiben elhelyezett plakátokkal és az intézmény hírlevelében hívjuk fel olvasóink figyelmét.

Ezek a tartalmak a könyvtár egyéb dokumentumait jól kiegészítik, szélesebb skálát nyújtva a különböző témában keresgélő olvasóinknak, érdeklődőknek.

Hallgatottság

A Rádió Szentendre a Püspökmajor Lakótelep kisközösségi rádiója. A városban, illetve annak kb. 5 km-es körzetében hallgatható FM-en. Hallgatottsági felmérés nem készül, az online adás hallgatottsága sem mérhető, vélhetően magasabb, mint a frekvencián sugárzott. A rádió Facebook oldalának 3300 fő a követője, míg a könyvtárnak 4400. A műsort beharangozó bejegyzéseket többen megosztják ismerőseikkel.

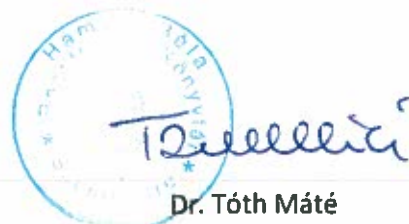
A rádió Soundcloud profilján bármikor visszahallgathatók a műsorok, így az ottani hallgatószámok folyamatosan növekednek. A legtöbbet hallgatott adás eddig 64 lejátszást ért el. Az archív felvételek utólagos hallgatása ezen a csatornán értelemszerűen kisebb, hiszen ezek már korábban is elérhetőek voltak YouTube csatornánkon (ahol 200-300 megtekintésnél járnak). Ezek esetében inkább arra számítunk, hogy a megadott műsoridőben otthon vagy az autóban véletlenszerűen rádiót hallgatók egy-egy ilyen értékes kulturális tartalomra bukkannak.

Összességében abban látjuk a műsor innovatív jellegét, hogy a másutt már létező podcastekkel ellentétben ezek a tartalmak olyan hallgatóságokhoz is eljuthatnak, akik korábban nem vagy kevésbé követték figyelemmel könyvtárunk tevékenységét. A műsor hallgatása a könyvtár felkeresésére, akár az adásokban említett dokumentumok miatt beiratkozásra is sarkallhatja az érdeklődőket.

A rádió sikerességének mérésére jó alkalmat biztosít a 2024 végén – 2025 elején lebonyolításra kerülő olvasó elégedettségmérés, ahol több szempontból is vizsgálhatjuk az innováció eredményeit.

A műsort lehetőségeinkhez mérten a pályázat lezárultával is folytatni kívánjuk, hisz rengeteg további témaötletünk van.

Szentendre, 2024.10.24.



Dr. Tóth Máté

igazgató

Képek



A BORÍTÓ MÖGÖTT

A HBPMK és a Rádió Szentendre
közös műsora

Kéthetente szerdán
19 órától
a 91.6-on és online

Helytörténet
Filmek, zenék
Gyermekirodalom
Korábbi előadásaink



Pásztor Zoltán és Komáromi-Raisz Borbála



Léder László és Kovács-Buday Zsuzanna



5 vagy Sárkány és Béres Zsófia



Balázs Marietta

Rádióadások készítésének és közzétételének folyamata

A műsorfolyam kétheti váltásban vagy egy új beszélgetést vagy egy korábbi előadásunk hanganyagát sugározza a megadott adásidőben.

Ennek megfelelően a két folyamat eltérő. Az adásba kerülés időpontjánál mindkét esetben figyelembe vesszük a téma aktuális voltát, évfordulókat, stb.

1. Új beszélgetés adásba kerülése

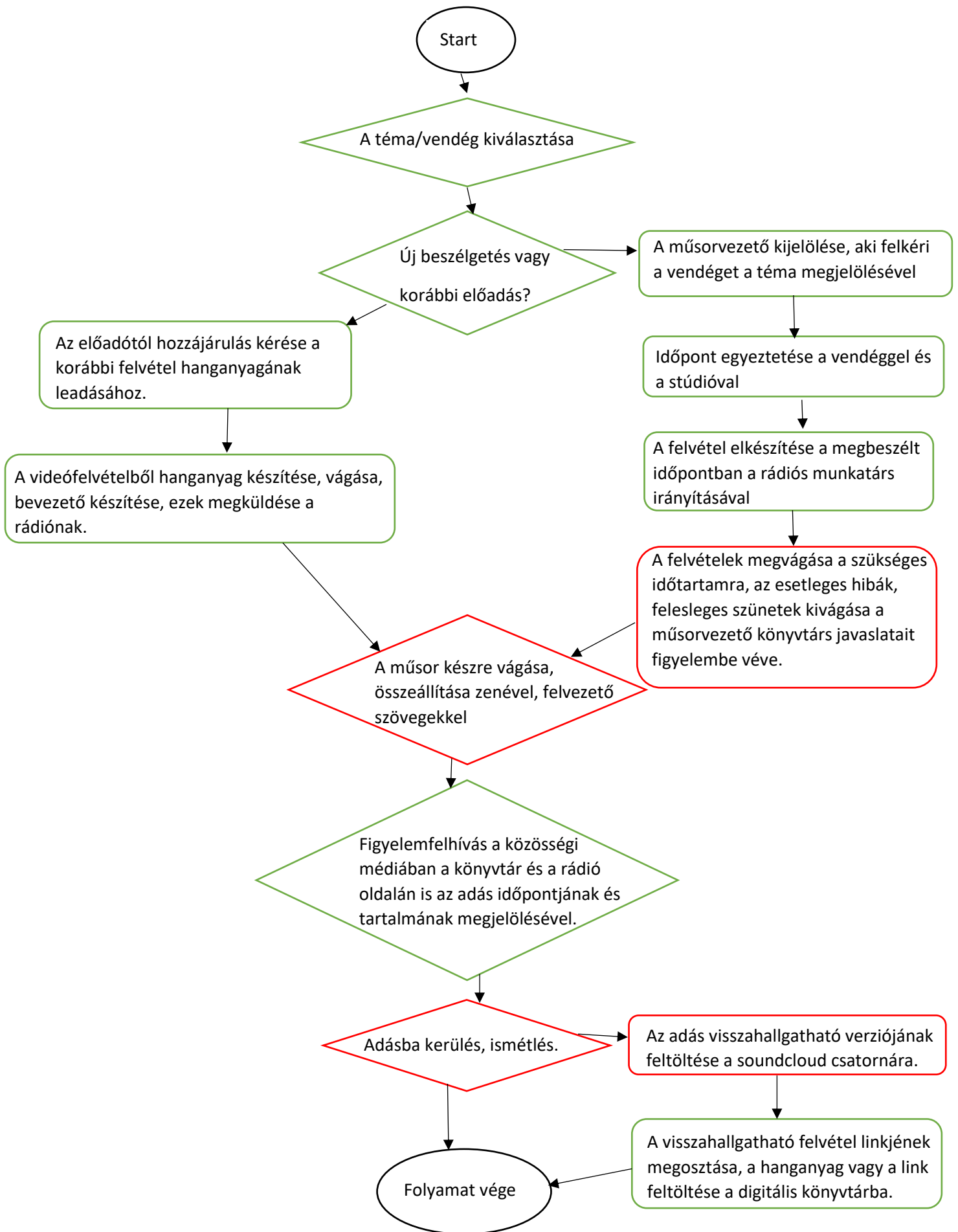
- A beszélgetőtárs, vendég felkérése a téma megjelölésével.
- Időpont egyeztetése a vendéggel és a rádió stúdióval párhuzamosan.
- Felvétel elkészítése a stúdióban: 4x7-8 perc, kérdések mentén beszélgetés, az esetleges hibák azonnali javításával, újrafelvételével.
- A felvételek nyers változatát a felvételt végző rádiós munkatárs megküldi a műsorvezetőnek, aki javaslatot tesz a hibák kivágására.
- A végleges vágást a rádió munkatársa végzi el, zenékkal egészíti ki az adásba kerülő teljes műsort. Az elhangzó zenékre javaslatot tehet a műsorvezető és a vendég is.
- Az adásba kerülés előtt a közösségi média oldalunkon posztban hívjuk fel a figyelmet az aktuális műsorra, általában egy a stúdióban készült fotó kíséretében, ugyanezt megteszi a rádió is.
- A szerdai adás után egy szombati ismétlés is elhangzik a rádióban. Mindkettő hallható a 91.6-os hullámhosszon és a rádió honlapján élőben.
- A rádió felteszi a Soundcloud csatornájára a műsort, ahol bármikor visszahallgatható.
- A linket megosztjuk közösségi média oldalunkon, illetve elérhetővé tesszük digitális könyvtárunkban.

2. Korábbi előadás hanganyagának adásba kerülése

- Az adott előadás kiválasztása után felkeressük az előadót és kérjük hozzájárulását a hanganyag ilyen formájú közzétételéhez.
- A videóból hanganyagot készítünk és a megfelelő időtartamúra vágjuk, rövidítjük, megtartva az előadás, beszélgetés koherenciáját.
- A hanganyaghoz felvezető szöveget veszünk fel a stúdióban vagy a könyvtárban, ezzel együtt küldjük el a rádiónak.
- A rádió munkatársa a megküldött anyagokból és a műsor állandó bevezetőjéből készre vágja a műsort, ebbe a verzióba nem kerül zene.
- Az adásba kerülés előtt a közösségi média oldalunkon posztban hívjuk fel a figyelmet az aktuális műsorra, általában egy az eredeti videós felvételtől kivágott kép kíséretében, ugyanezt megteszi a rádió is.
- A szerdai adás után egy szombati ismétlés is elhangzik a rádióban. Mindkettő hallható a 91.6-os hullámhosszon és a rádió honlapján élőben.
- A rádió felteszi a Soundcloud csatornájára a műsort, ahol bármikor visszahallgatható.
- A linket megosztjuk közösségi média oldalunkon, illetve elérhetővé tesszük digitális könyvtárunkban.

Emellett a könyvtár mindkét esetben megkapja a teljes hangfelvételt.

A különböző csatornákon (youtube, soundcloud) visszahallgatható felvételek linkje az újabb évfordulók, jeles napok alkalmával ismételten megosztható, felhívva az érdeklődők figyelmét az ismereteket nyújtó, újszerű tartalmainkra.



A zöld keret jelentése: a könyvtári munkatárs feladata
 Piros: a rádió munkatársának feladata